



# Araben i Sverige

”Det arabiska fullblodet är den äldsta hästrasen och källan till alla varmblodiga hästraser. Arabhästen har alltid varit en uppskattad gåva mellan kungligheter och statsöverhuvuden världen över, högt värderad för sin skönhet, sin uthållighet och sitt underbara temperament. Med sin mångsidighet har arabhästen funnit sin plats såväl som tävlingshäst i alla discipliner där rasen är utan konkurrens ledande inom distansridningen, men även som den perfekta familjehästen.



Kung Karl XV grundade 1864 ett arabstuteri som vid hans död åtta år senare delades och den rena arabaveln upphörde i Sverige. Det var inte förrän 1953 som arabhästen kom tillbaka i svensk avel och då som förädlare till det svenska halvblodet genom hingsten Jager.

I slutet av 1950-talet importerade Grevinnan Penelope Lewenhaupt sina arabhästar när hon flyttade till Sverige och däribland fanns hingsten Kariba, som gjorde stort intryck på såväl den renrasiga aveln men också som en fantastisk förärvare inom korsningsaveln då han lämnade åtskilliga framgångsrika tävlingsponnyer. Men det var i början som 1960-talet som arabhästen importerades i stort antal från Polen och detta skulle komma att sätta grunden för en stark arabavel i Sverige med stora framgångar utomlands och åtskilliga exporter till främst USA under de följande två decennierna.

Svensk arabavel har stor respekt bland utländska uppfödare och bland de främsta exporterna finner vi stoet Edjora (Exelsjor x Edessa), född på Wilkesbacka Gård i Falun, som är mor till US National Champion Mare Kajora och därigenom mormor till världsledande avelshingsten Gazal Al Shaqab som även är krönt World Champion Stallion. Hingsten Probat (Pohaniec x Borexia), född på Blommeröd Arabstuteri i Höör var en av de ledande avelshingstarna på de polska statsstuterierna och exporterades senare till USA.”

Text och foto: Anette Mattsson